



La nueva gerenta general es ingeniera comercial, cuenta con un MBA y en sus más de 15 años de experiencia, ha mantenido lazos cercanos de colaboración con el sector minero.

Carolina Vásquez, nueva Gerente General de SONAMI:

“Aquí no hubo una cuota o un requisito impuesto. Fue una elección basada en el trabajo que se venía realizando y eso refleja algo muy valioso: cómo se está moviendo la minería chilena”.

- La nueva gerenta general es ingeniera comercial, cuenta con un MBA y en sus más de 15 años de experiencia, ha mantenido lazos cercanos de colaboración con el sector minero. Además, ha destacado en roles de liderazgo tanto en Chile como en el extranjero, incluyendo su posición como directora Nacional e Internacional de ProChile.
- En entrevista con Boletín Minero, Carolina Vásquez destaca como un hecho histórico el que, por primera vez, una mujer ocupe el cargo de Gerenta General. *“Sinceramente, en un comienzo no dimensioné lo histórico de este nombramiento”*, afirma la ejecutiva.
- ***“Existe una plena alineación con la mesa directiva y el directorio para dar continuidad a las acciones y compromisos que SONAMI impulsa día a día. Contamos con una ruta clara, y creemos que es fundamental volver al origen de nuestra federación gremial: ser más activos en el desarrollo de la unidad del sector minero”***, afirma la nueva gerente general.

En un hecho que pasara a los anales de la historia de SONAMI, que este año cumple 142 años de existencia, el directorio del gremio minero, en su sesión del mes de marzo, nombró a Carolina Vásquez Muñoz como gerenta general de la institución, convirtiéndose así en la primera mujer en asumir este cargo en los 141 años de historia del gremio minero.

A lo largo de su historia, sólo tres mujeres habían alcanzado cargos de relevancia al interior de SONAMI: las ex directoras Amparo Cornejo y Zulema Soto, y la actual secretaria general, Juana María Vives.

“Asumo este cargo con gran responsabilidad y con el firme compromiso de seguir impulsando el rol de SONAMI como un referente y actor clave en la minería chilena. Seguiremos abordando los importantes desafíos de nuestra pequeña, mediana y

gran minería para que continúen siendo un motor de desarrollo para el país”, señaló Carolina Vásquez.

La nueva gerenta general es ingeniera comercial, cuenta con un MBA y en sus más de 15 años de experiencia, ha mantenido lazos cercanos de colaboración con el sector minero. Además, ha destacado en roles de liderazgo tanto en Chile como en el extranjero, incluyendo su posición como directora Nacional e Internacional de ProChile, donde supervisó la estrategia y labor de las 16 oficinas regionales del país, y de las 56 oficinas comerciales en el mundo.

El presidente de SONAMI, Jorge Riesco, valoró la designación, señalando que *“la experiencia y trayectoria de Carolina, sumado a su profundo conocimiento de la industria, la convierten en la persona idónea para liderar la gestión ejecutiva*



Carolina Vásquez en una reciente visita a Teck Carmen de Andacollo.

de nuestro gremio. Su capacidad para tender puentes entre el sector público y privado será fundamental para enfrentar los desafíos actuales de la minería chilena”.

Carolina Vásquez llega a este cargo en un momento en que la minería representa cerca del 12% del PIB nacional y enfrenta desafíos cruciales, como el aumento de la producción y la generación de capital humano. *“Tenemos la misión de sintonizar los requerimientos de la industria con la diversidad de nuestros talentos, que incluyen diversidad etaria y académica”.*

En entrevista con Boletín Minero, Carolina Vásquez destaca como un hecho histórico el que, por primera vez, una mujer ocupe el cargo de Gerenta General. *“Sinceramente, en un comienzo no dimensioné lo histórico de este nombramiento”*, afirma la ejecutiva.

“Aquí no hubo una cuota o un requisito impuesto. Fue una elección basada en el trabajo que se venía realizando y eso refleja algo muy valioso: cómo se está moviendo la minería chilena”, acota Carolina Vásquez.

¿Qué significa para usted, asumir la Gerencia General de un gremio con más de 141 años de historia, tradicionalmente liderado por hombres?

Asumir este cargo me hace sentir muy contenta y orgullosa. Es un honor contar con la confianza del

directorio, por lo que, además de sentirme profundamente agradecida, también siento una gran responsabilidad.

Sinceramente, en un comienzo no dimensioné lo histórico de este nombramiento. Yo ya era parte de la SONAMI, primero como gerenta de Relaciones Corporativas y Sustentabilidad, y luego asumí la gerencia general de forma interina, donde seguí trabajando sin reparar en este hito. Recién cuando se anunció mi nombramiento como *“la primera mujer en 141 años”*, caí en cuenta del simbolismo que tiene. Y sí, es histórico, pero lo importante es que es un reflejo también de una transformación más profunda en la industria que hemos podido observar en los últimos años.

CAMBIO PROFUNDO EN LA INDUSTRIA

¿Qué factores cree que han hecho posible un hito tan significativo en SONAMI, como el hecho de que por primera vez una mujer asuma la Gerencia General?

Yo diría que fue una evolución natural. Aquí no hubo una cuota o un requisito impuesto. Fue una elección basada en el trabajo que se venía realizando y eso refleja algo muy valioso: cómo se está moviendo la minería chilena.

Las empresas del sector han trabajado con mucha fuerza para abrir espacios a la inclusión, y SONAMI

también refleja eso internamente. Hoy en el gremio hay participación femenina en distintos niveles, no sólo en esta gerencia, y eso habla de un cambio que ya está ocurriendo.

¿Cree que la inclusión de mujeres en la minería está alcanzando también los espacios de liderazgo, además de los operativos?

Sí, completamente. Lo estamos viendo en terreno. Hay faenas con participación femenina del 40%, y eso no sólo en un tipo de cargo: hay un mix muy diverso. También las empresas han hecho ajustes importantes, como modificar los turnos de trabajo para facilitar la compatibilidad con la vida familiar, algo que beneficia a hombres y mujeres. Se ha invertido en capacitación constante, y cada vez más se muestra que las mujeres pueden hacer todo en minería. Aún hay mitos, sí, pero la industria ha evolucionado, y eso es una muy buena noticia.

REMOVER BARRERAS CULTURALES

¿Qué falta para seguir avanzando hacia una mayor participación de mujeres en directorios y cargos ejecutivos?

En lo personal, opino que es importante visibilizar más los ejemplos que ya existen y seguir avanzando

en remover barreras culturales. Muchas veces no es falta de capacidades, sino de oportunidades, de redes, o falta de confianza que proviene de no conocer otros casos de éxito. Hay empresas que lo están haciendo muy bien, pero es clave mostrarlo, porque los cambios culturales requieren tiempo y consistencia. También es fundamental entender que la diversidad no es solo de género: es también territorial, académica, etaria y de personas con discapacidad. Todas esas miradas enriquecen y son necesarias.

Desde su rol en la Gerencia General de SONAMI, ¿cuáles serán los principales ejes de trabajo y desafíos gremiales que buscará impulsar?

Existe una plena alineación con la mesa directiva y el directorio para dar continuidad a las acciones y compromisos que SONAMI impulsa día a día. Contamos con una ruta clara, y creemos que es fundamental volver al origen de nuestra federación gremial: ser más activos en el desarrollo de la unidad del sector minero.

Esta organización nació para representar y apoyar a nuestros socios de la pequeña, mediana y gran minería. Por lo tanto, nuestro foco está en escucharlos, comprender sus necesidades y dificultades, enfrentar juntos los nuevos desafíos del



Jorge Riesco, presidente de SONAMI, y Carolina Vásquez, nueva gerente general.

sector y, al mismo tiempo, fortalecer los lazos entre ellos.

Esto ya se ha visto reflejado en las visitas a terreno realizadas en los últimos meses a diversas regiones del país, las que continuarán durante este año con el objetivo de conectar con las necesidades de los distintos estamentos del sector. En ese sentido, el rol de la Gerencia General es retroalimentar a la mesa directiva de la federación con la información recogida en esas salidas, y proponer soluciones y alternativas que permitan generar discusiones con todos los elementos necesarios.

Usted ha mencionado la importancia de alinear los requerimientos de la industria con la diversidad de talentos disponibles, ¿cómo se puede avanzar en ese objetivo en un contexto tan dinámico como el actual?

Con cercanía y con visión de futuro. El mundo cambió, las expectativas cambiaron, y también los perfiles de talento que hoy buscamos atraer. Por eso, es fundamental abrir espacios reales para esa diversidad, no solo declararla.

La minería, ya sea pequeña, mediana o a gran escala, sigue necesitando geólogos e ingenieros en minas, por supuesto, pero también requiere cada vez más especialistas en nuevas tecnologías, en sustentabilidad, en relaciones comunitarias, entre otros.

Necesitamos escuchar más, visibilizar mejor y mostrar que esta industria también es para jóvenes, para personas de distintas disciplinas y trayectorias. Eso implica un trabajo constante: salir del escritorio, conectarse con las distintas realidades y construir puentes con quienes hoy ven a la minería como algo lejano.

AGENDA GREMIAL

Como gerenta general de SONAMI, ¿cómo se puede construir una agenda gremial que recoja las distintas necesidades de la minería pequeña, mediana y grande, y a la vez potencie una visión compartida?

Es un desafío real, pero también una oportunidad. La minería chilena es diversa, y esa diversidad hay que abrazarla, no temerle. Hay temas que son muy

distintos entre, por ejemplo, un productor artesanal y una gran minera, pero también hay puntos en común.

Tenemos una estructura que nos permite abordar esa diversidad: una mesa directiva enfocada en la pequeña, mediana y gran minería; un directorio compuesto por representantes de diversos ámbitos de la industria; un equipo ejecutivo que articula, gestiona y canaliza las inquietudes de los distintos actores del sector, promoviendo espacios de diálogo técnico y político; y una serie de comisiones y comités que analizan temas específicos del sector, cuyo objetivo es abordar las diversas temáticas y normativas que pueden afectar a la minería en su campo de acción.

Estas comisiones proponen al directorio de la entidad gremial los lineamientos a seguir frente a temas específicos. Actúan como un órgano representativo del sector frente a los principales actores de las instituciones del Estado. Además, asesoran y participan en el desarrollo de guías y regulaciones técnicas que regirán la actividad minera. Todo esto contribuye a construir una agenda gremial equilibrada, técnica y con sentido de propósito compartido, porque al final todos queremos que la minería siga siendo motor de desarrollo para Chile.

ATRACCIÓN DE NUEVOS TALENTOS

¿Cómo se puede atraer a los jóvenes a la industria minera y despertar su interés por desarrollarse en este sector?

Es cierto que hoy existe cierta distancia entre los jóvenes y la industria minera, y ahí tenemos un gran desafío. Muchas veces, esa percepción se basa en una imagen obsoleta de la minería, construida a partir de estereotipos que ya no reflejan la realidad actual del sector.

Hoy, la minería es sinónimo de innovación, tecnología, sostenibilidad e inclusión. Es una industria en constante evolución, que necesita del talento joven para seguir transformándose. Por eso, es importante potenciar las formas en que contamos lo que está ocurriendo en el sector, diversificar los mensajes y conectar con los intereses y valores de las nuevas generaciones. Mostrar esa transformación, y hacerlo en espacios donde los jóvenes ya están

presentes, es fundamental para despertar su interés y abrir caminos reales de participación.

Por otra parte, vincularse con la minería puede representar una gran oportunidad para las nuevas generaciones, no solo por sus múltiples áreas de desarrollo, sino también porque en ella encontrarán profesionales con experiencia, dispuestos a compartir conocimientos y a construir en conjunto. Además, se trata de un ecosistema dinámico con desafíos locales e internacionales, que abre un abanico de posibilidades para conectarse con distintos territorios, países y culturas.

Los jóvenes tienen mucho que aportar con sus nuevas visiones y habilidades. Ya sabemos que la minería es una industria crítica para el desarrollo de los países y para la transición energética hacia fuentes de energía renovables, por lo que la minería del futuro, sin duda, necesita de nuevos profesionales convencidos de ello.

¿Cuál es el principal desafío que tiene Chile en materia de minería?

El gran desafío es salir del actual estancamiento productivo, y seguir siendo competitivos sin perder de vista el desarrollo sustentable. Chile tiene una oportunidad enorme en los minerales críticos para la transición energética, como el cobre y el litio, pero

eso tiene que ir de la mano con buenas relaciones con las comunidades, cuidado del medioambiente y certeza regulatoria. Ese equilibrio es clave. Como país, tenemos que mirar la minería no sólo como un sector económico, sino como un aliado estratégico para los desafíos del siglo XXI.

Frente a desafíos como el estancamiento productivo en la minería del cobre, ¿cómo proyecta usted el futuro de la industria minera chilena y qué estrategia considera clave para que este sector siga aportando al desarrollo del país?

Soy optimista, pero realista también. Hay desafíos importantes: excesiva burocracia para acceder a permisos, atraer inversión e incrementar la productividad. Pero también hay oportunidades gigantes si lo hacemos bien, estamos hoy en un punto de inflexión. Creo que la estrategia pasa por destrabar proyectos, mejorar procesos, y también generar una conversación más técnica, más informada.

Desde SONAMI queremos aportar con evidencia, con estudios, con análisis serios, para que las decisiones se tomen con todos los elementos sobre la mesa. El futuro de la minería chilena puede ser muy positivo, pero requiere convicción, colaboración público-privada y una mirada de largo plazo.



Carolina Vásquez junto al vicepresidente Francisco Araya y parte del equipo de SONAMI en terreno.